

Comme chaque année la conférence de presse s'est tenue au Club de la Presse - Hôtel de Région Limoges dans la bonne humeur et la convivialité le 29 juin 2009. Journalistes et photographes étaient fidèles au rendez-vous. Nous saluons le très bel article de Jérôme DAVOINE dans l'Echo qui relate parfaitement l'esprit des SOUFFLEURS DE TERRE

L'ECHO HAUTE-VIENNE

5E FESTIVAL DES SOUFFLEURS DE TERRE, du 30 juillet au 16 août aux portes de Vassivière.

Si l'humain ne tient qu'à un souffle...

... Alors Marc-Henri Lamande, porteur du festival «Souffleurs de terre» donnera de la résonance à ce courant d'air frais. Preuve en est, la programmation et le discours largement humain de l'édition 2009 dans la première quinzaine d'août, à voir sur le plateau de Millevaches.

Si Marc-Henri est nostalgique, c'est de l'humanité à laquelle, dans son enfance, on se remetait au quotidien. Le Limoges des années 60 était ainsi : «je parlais de l'école une heure plus tôt, juste pour m'arrêter chez le boucher, chez le cordonnier, au garage «Le Paradis» de la rue Encorné-Vinasse.» Voir les artisans, les gestes précis et le savoir-faire comme un spectacle sans cesse renouvelé, s'élever du sens de la ressource et du partage (bien au-delà donc du commerce visé au trois-caises) a guidé les pas d'un artiste aujourd'hui à la recherche d'authenticité.

L'authenticité, justement, et la résistance à ce consumérisme qui nous consume sont sans doute les fils rouges de la programmation 2009 du festival. Dans des paysages naturels glanés dans la communauté de communes des Portes de Vassivière, autour d'Eymoutiers, sans recourir d'installations spectaculaires, «Souffleurs de Terre» se propose une nouvelle fois «de redynamiser l'espace, ici il n'y a pas de mégalo, prévient Marc-Henri Lamande. Depuis 6-7 ans, on constate d'ailleurs que notre public est plutôt constitué de locaux donc, à peine 10% de touristes. Ainsi, notre idée est de faire travailler les commerces présents. On se retrouve à manger chez eux. Pour la programmation, on invite des artistes chargés d'une culture identitaire forte avec la volonté de rencontrer l'autre : l'art n'est pas un prétexte mondain.»

Fort de cet esprit et loin «de la société des bureaucrates et des comptables», Marc-Henri Lamande veut insuffler de la vie, tout en combattant l'idée d'une «télévision

conspicue. Ainsi, la pièce «Ubu Roi» d'Alfred Jarry se veut une dénonciation «du déverrouillage télévisuel qui fait aujourd'hui clairement partie des stratégies employées par les puissants pour dominer les populations» à travers la mise en scène de Valéry Forestier dans un castelet qui ne cadre que les boîtes.

La veille, «La mécanique de Flème», entre concert, conférence et vidéo-projection, permettra à Isabelle Lallart et Clément Robert de faire chanter orgues de Barbarie, pianos mécaniques et boîtes à musique autour de standards du blues, du jazz et même de la musique contemporaine tout en rappelant que ces instruments portent en eux une odeur, un charme, une histoire. Pour le week-end du 1^{er} et 2 août, Marc-Henri Lamande

«Marc Roques ce n'est pas n'importe quoi : tu le lâches dans les bois, il va caresser les biches.»

a courié les maçonnettes du Chilién Sergio Barrios. «C'est un spectacle étonnant, sur la solitude, un alcoolique qui, un jour, jette son verre et sa TV», explique le porteur du festival qui viendra, le 6 août, au «Grand Piazza» à Eymoutiers pour une rencontre autour du livre «Souffleurs de Terre» qu'il vient de publier chez Alna.

Egalement de la partie Marc Roques et Guillaume Gargaud pour «Zoolopp pro-



LIÉGEOIS, CLUB DE LA PRESSE. Lors de la présentation du festival «Souffleurs de terre» qui se tiendra du 30 juillet au 7 août, avec, à droite, Marc-Henri Lamande. (Photo Olivier Remy)

ject», une sculpture musicale originale et en partie impossible. «Si Marc Roques fait de l'électronique, ce n'est pas pour se donner un genre. Marc Roques ce n'est pas n'importe quoi : tu le lâches dans les bois, il va caresser les biches» affirme le programmeur qui assure avoir toujours voulu amener au festival ce qu'il trouvait de meilleur, au gré des rencontres, «pas de stars», juste des artistes qui se fondent dans le paysage.

Reste que Bertrand Bazin (musique baroque) ou Mathieu Emilio Batisto (Sofl drums) avec Michel Thoussseau à la contrebasse, ou sera proche de l'excellence et les églises de Beaumont du Lac et de Saint-Julien-le-Petit seront à la fête.

En clôture, comme un symbole, la compagnie 7AC invitera le public à un parcours pédestre et musical qui mènera jusqu'à la projection en plein air du film «Z'hommes», marche féérique d'un homme en évolution dans un monde peuplé de créatures fantastiques en lisière du délire vital.

JÉRÔME DAVOINE

Demandez le Programme

- «La mécanique de l'Amén, jeudi 30 juillet à 21h au Moulin de Barthout à Eymoutiers (en face de l'Espace Paul-Rebeyrolle), avec Isabelle Lallart et Clément Robert. Concert et vidéo-projection. Un singulier voyage dans le temps à travers les machines à rêves que sont orgues de barbarie, pianos mécaniques, célestinas, boîtes à musique où deux musico-mécaniciens revisitent les standards allant du classique au blues, en passant par le jazz et la musique contemporaine. Buvette sur place. Tarifs 7 et 5, gratuit moins de 12 ans.
 - «Ubu Roi, vendredi 31 juillet à 21h au Moulin de Barthout à Eymoutiers, Théâtre avec la Cie «Le Puits qui parle». Buvette sur place. Tarifs : 10 et 5, gratuit moins de 12 ans.
 - «La vida depende de un hilo, samedi 1^{er} août à 21h au Moulin de Barthout à Eymoutiers et dimanche 2 août à 17h30 au Foyer du Lac à Bujaleuf. Marionnettes par Sergio Barrios, par la Cie «Apokalips - Chilo. Spectacle jeune public. Une histoire sans dialogue qui présente une vision universelle des êtres humains où sept personnages cherchent leur raison d'être sans trouver de réponse. Tarifs : 7 et 5, gratuit moins de 12 ans.
 - «Zoolopp Projecto, vendredi 7 août à 21h au Moulin de Barthout à Eymoutiers. Soirée électronique vidéoconcert avec Marc Roques et Guillaume Gargaud. Buvette sur place. Tarifs : 10 et 5, gratuit moins de 12 ans.
 - «Souffleur de terre», jeudi 8 août à partir de 19h au Café des sports à Eymoutiers. Rencontre et lecture publique avec Marc-Henri Lamande à l'occasion de la sortie de son livre intitulé «Souffleur de terre». Concert avec Michel Thoussseau. Pot de l'amitié à partir de 20h. Possibilité restauration sur place. Entrée libre.
 - «Drei's dreams, samedi 8 août à partir de 20h30 à la mairie de Saint-Amand-le-Petit. Veillée irlandaise traditionnelle, organisée en partenariat avec les associations «Virre à St Amand» et «St Amand Patrimoine & Histoire». Grillades et buvette sur place. Tarifs : 12 et 7, gratuit moins de 12 ans.
 - «Mathieu Emilio Batisto et Michel Thoussseau, dimanche 9 août à 21h à l'église de Beaumont-du-Lac, mardi 11 août à 21h30 sur le parvis de la collégiale à Eymoutiers. Concert de steel drums et contrebasse midi avec, le 11 août, la participation exceptionnelle du contre-ténor Bertrand Dazin. Tarifs : 8 et 5, gratuit moins de 12 ans.
 - «Z'hommes, jeudi 13 août à 21h30 au Foyer du Lac à Bujaleuf, dimanche 14 août à 21h30 au Pré l'Anneau à Eymoutiers (rendez-vous du public au Pont de Peyrat). Parcours visuel, musical et cinématographique, création de la Cie 7AC. Tarif unique : 5.
 - «Bertrand Dazin, contre-ténor et Thomas Dumford, lutha, vendredi 14 août à 21h en l'église de Saint-Julien-le-Petit, concert de musique baroque (Purcell, Monteverdi, à Lambert ou Chabanceau de la Barre...), Tarifs : 10 et 5, gratuit moins de 12 ans.
- Renseignements : office du tourisme à Eymoutiers. Tél. 05.55.69.27.81.
Sur internet : www.souffleursdeterre.com.

Limousin → Faits divers

EYMOUTIERS ■ Les autres lieux du festival : Saint-Amand-le-Petit, Bujaleuf, Beaumont-du-Lac et Saint-Junien-le-Petit

Souffleurs de terre : ça continue

La 6^e édition du festival d'été "Souffleurs de terre" se déroule jusqu'au 16 août dans le pays Monts et barrages. Elle est organisée par l'association "7AC".

Après son week-end d'ouverture, le festival "Souffleurs de terre" continue jusqu'au 16 août. Au menu, des soirées uniques à la rencontre d'artistes et de musiciens d'ici et d'ailleurs.

Ce festival d'été est un espace d'échanges, de rencontre et de création. Il convie chaque année des artistes porteurs d'une culture identitaire forte à venir souffler leur terre intérieure en Limousin. Durant le temps du festival, ils partagent la vie locale.

1 Dédicace. Pour la parution de son recueil de textes *Souffleur de terre*, Marc-Henri Laman-de rencontrera le public au « Grand-Plazza », siège de "7AC", 18, avenue de la Paix à Eymoutiers, demain jeudi 6 août à partir de 19h 30. Certains textes seront lus, concert et pot de l'amitié. Promotion du livre. (Entrée libre).

2 Concert électro. Le 27 août à 21 heures au moulin de Barthout à Eymoutiers. "Zooloop project" (*) concert électronique : Marc Roques et Guillaume Gargaud, forment ce duo depuis l'année dernière. (10 euros / 5 euros, gratuit moins de 12 ans).

3 Musique irlandaise. Le 8 août, à 21 heures, à la mairie de Saint-Amand-le-Petit, le groupe Devil's dream invite à une



MUSIQUE IRLANDAISE. Devil's dream se produira samedi soir à Saint-Amand-le-Petit

veillée irlandaise. En effet, issue d'une famille de musiciens « classiques », Geneviève Orvoën a donné des centaines de concerts

avec ses frères et ses sœurs à travers l'Europe. Son archet étonne et charme par sa rigueur et son aisance. De retour d'Irlande,

elle fonde le groupe Devil's dream et enregistre deux albums. Le répertoire est composé de jigs, reels, polkas, mazurkas et valse.

(12 euros / 5 euros, gratuit moins de 12 ans).

4 Concert. Le 9 août à 21 heures en l'église de Beaumont-du-Lac, les artistes Mateus Emilio Batista et Michel Thouiseau s'y produiront avec un « steel-drum », il s'agit d'un tambour d'acier originaire des Caraïbes, plus couramment appelé « pan », ou encore un fût métallique de 216 litres utilisé par l'industrie pétrolière. La face intérieure est emboutie puis martelée en facettes dont chacune se comporte comme une cloche. Selon la coutume des souffleurs de terre, Mateus rencontrera Thouiseau la veille du concert et les deux instrumentistes nous offriront la primeur de leur mutuelle découverte. (8 euros / 5 euros, gratuit moins de 12 ans).

Et le 11 août à 21 h 30, sur le parvis de la collégiale d'Eymoutiers, Mateus Emilio Batista et Michel Thouiseau. Participation exceptionnelle pour ce nouveau concert, de Bertrand Dazin, le célèbre contre-ténor. (8 euros / 5 euros, gratuit moins de 12 ans).

5 Théâtre. Le 13 août à 21h 30, au foyer du lac de Bujaleuf : "Z'hommes". Un parcours théâtral et cinématographique sera proposé au public avant la projection du film "Z'hommes" dédié à la mémoire des arbres et réalisé par la compagnie "7AC". Sept stations au cours desquelles seront évoquées les légendes

profondes et intérieures de l'homme-arbre dans une recherche d'identité. Présence sur le parcours de Michel Thouiseau, contrebassiste, Mateus Emilio Batista, joueur de steel-drums, Marc Roques aux claviers et de la compagnie "7AC". (5 euros et gratuit moins de 12 ans).

Et le 16 août, à 21 h 30, au Pré-l'Anneau à Eymoutiers, "Z'hommes", toujours ! (5 euros, gratuit moins de 12 ans).

6 Récital. Rendez-vous le 14 août à 21 heures, en l'église de Saint-Junien-le-Petit. Récital de Bertrand Dazin, chanteur, contre-ténor, haute-contre, alto, Bertrand est élève particulier de James Bowman qui le parraine depuis 1995. Il a travaillé sous la direction de grands chefs tels que Jean-Claude Malgoire, Michel Piquemal. Il crée l'ensemble « La Cathédrale invisible » en 1995 avec le soutien du Conseil général du Nord. Pour ce récital pelaud, il sera accompagné d'un luthiste. Ils interpréteront des chansons de John Dowland et présenteront un éventail de chansons de cour allant de Purcell, Monteverdi, à Lambert ou Chabanceau de la Barre. Il sera accompagné par le luthiste Thomas Dunford. (10 euros/5 euros, gratuit moins de 12 ans). ■

(*) <http://www.myspace.com/zooloop>

Pratique. renseignements et réservation auprès de l'Office de tourisme d'Eymoutiers par téléphone au 05 55 69 27 81 ou par mail : 7ac87@free.fr. Site internet du festival : www.souffleursde terre.com